ANNO XVII — Domenica 5 Luglio 1891. — N. 781

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S:: M:: M:: A::

Redazione ed Amministrazione
1040 - CANGALLO - 1040

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile.......Ct. 50
Numero separato. :............,, 12

IL MALDICENTE

Buenos Aires, 5 Luglio 1891.

Tiratura. 14,001 copie.

STREGGHIATURE

SOMMARIO — Disillusioni — PRO DOMO MEA — Malignitá MERICANE — Trentuno morti di fame — RIVVOLUZIONI — Come a Costantinopoli — La roba altrui — I SOPRACCIÓ — Il 14 Luglio — All'OPERA — Per finire.

Io ho creduto sinora che, nelle repubbliche (ove regna la severitá nei costumi, la rigiditá nelle leggi, la morale in tutti gli atti amministrativi) non occorresse — come nelle monarchie — del denaro, affinché il popolo esprimesse liberamente e sovranamente la sua reale volontà, per scegliersi l'uomo adatto a governarlo, menandolo — come un bue — pacificamente per il naso.

A sentir *Monaciulla*, la repubblica é il piú desiderabile dei governi, possibili perché, scelto dalla libera, spontanea e consciente volontá del *boppolo:* mentre, stando a quanto scrive il Diario:

« Per fare le elezioni, ci vogliono dei quattrini e molti.

« La convinzione di questa veritá e la scarsezza dei mezzi dei partiti popolari, ha influito potentemente nel desiderio di sopprimere la lotta presidenziale.

Sicchè, anche in repubblica, senza quattrini, non cantano neanche i repppubblicani; e, per conseguenza, i partiti popolari, trovandosi senza risorse, faranno svanire i loro bollenti ideali e si prenderanno il re-presidente che vorrá loro imporre il partito facoltoso.

É chiaro, si o no?

Ed é questa la repubblica? é questa l'applicazione dei tanto decantati dritti del popolo?

Ahimé mi! se la monarchia, é zuppa, la repubblica é pan bagnato. Una sola cosa rimane sempre la stessa: la buaggine umana.

—

Dal *Progresso* di Nuova Yorck, tolgo il seguente trafiletto.

— Telegrafano da Firenze in data 6 Maggio:

« Mr. William Jaques, signore americano di Newton, Massachusetts, trovandosi, ieri, a passeggiare in carrozza con sua figlia, fu aggredito da una folla di gente che lanció una grandine di pietre contro di lui, ferendo gravemente la figlia che cercava difenderlo. »

I signori Americani, per far vedere cfie i selvaggi non si trovano solamente a *Nuova Orleans*, ma anche in Italia, e specialmente in Toscana, hanno inventata la precedente notizia. Diciamo *inventata*, per la ragione che, abbiamo telegrafato noi a Firenze per sapere che c'é di vero in questo fatto, ed abbiamo avuto in risposta che il dispaccio era una pretta e spudorata menzogna.

Fin qui, il Progresso: ed io vi aggiungo: che la scuola francese, trova proseliti; specialmente in *Merica*.

—

Che l'Italia sia il paese della miseria e della fame, nessuno puó metterlo in dubbio; specialmente quando la notizia vien confermata dal *Pizzardone*, che di miseria se ne intende e di molto. Quello che io non sapevo, e mi fa molto meraviglia a saperlo, egli é che in Francia, ed a Paris, per esempio, quei buoni ed integerrimi repubblicani, invece di dormire nella bambagia e tra quattro cuscini, muojono anch'essi repubblicanamente di fame. L'ultima statistica, ci apprende che, nell'anno 1890, diciotto persone se ne partirono per l'altro mondo per una forte indigestione di.... appetito.

A Londra poi, nella capitale della ricca ed opulenta Inghilterra (secondo il rapporto pubblicato dalla Camera dei Comuni) morirono nell'anno scorso, 31 persone, di fame.

— E tutto ció, sono rcse e fiori, ho detto tra me e me.

Allora, a che pro certi giornalisti — che nulla sanno della storia d'Italia, né di quella del passato, nè di quella del presente — la descrivono come il paese della miseria e della fame?

Siate logici e coscienziosi una buona volta, o scarabocchiatori da quattro soldi!

Amen!

—

E come vanno le cose nella repubblica Argentina?

Maaaaah....!

Abbiamo la crisi: ecco tutto; e questa crisi si dilata, si distende, si propaga, si diffonde, sino a cagionare una pletora nelle *rivvvvoluzioni.*

Oramai, ci abbiamo fatto il callo, e non ci fa piú senso una rivoluzione di piú, una di meno.

Se domani, dovesse anche riscoppiare in B. Aires, niente paura: ci siamo abituati ai fuochi d'artificio; e, tutto al piú, si faranno riparare le mura delle case; specialmente di quelle ove non c'é stato nessuno che abbia fatto fuoco.

Che bellezza sarà il leggere un secondo manifesto

del Gen: Lavalle ai soldati combattenti dei due partiti vittoriosi.... !

— Soldati: voi avete meravigliato *El mundo* col vostro valore: siete stati al fuoco quattro giorni e qnattro notti, senza mangiare né bere; ora che abbiamo fatta la pace, ritornate ai vostri quartieri, alle vostre case: io, come Carlo V nell'opera *Ernani*, perdono a tutti, e *sciau*.

—

Lettore: ti é capitato mai rincasare, alla tua *magione*, verso la mezzanotte?

Se non ti é capitato mai, provaci e ti divertirai; e questo divertimento diventa piú divertito, caso mai messer dommeneddio, fa cadere un pó di pioggia su questa Atene della........ ah! non lo dico piú.

Oltre alle strade rotte e piene di fossi, piú o meno profondi; oltre ai marciapiedi, sconquassati e malfermi, che, se vi metti su un piede, le lastre fanno *cicch* e sprizzano aqua fangosa da tutti i lati, si aggiunge anche la consolazione di caminare al bujo come in bacca di lupo.

O non sarebbe il caso di adoperare i lanternini, come si costumano in Costantinopoli?

Regalo l'idea ad un industriale qualunque, sicuro che farebbe dei buoni affari.

—

Questa é bellina davvero, e vale un milione.

Fra americani e francesi, é sorta una gara imponderabile. Si tratta di arricchire le loro capitali con dei monumenti piú celebri ed antichi che esistano nel mondo, e per conseguenza questi monumenti si dovrebbero *prendere* in Italia.

Gli americaei, hanno scelto il *Colisseo:* i francesi, la *Colonna Trajana.*

Sissignori: questi due monumenti, si dovrebbero trasportare, l'uno a Baston, l'altro a Paris: cosí vogliono gli americani e i francesi....! E, credo, che non faccia bisogna di domandare il permesso agl'Italiani. Solamente c'é una difficoltá: che l'affare sarebbe *exstremement dispendieuse;* che in quanto al resto, i monumenti sono lí, in Italia, e, chi li desidera, se li puó prendere.

Ah *Bagoloni, Bagoloni del luster.*

—

L'*Italo Argentino* (e lo vogliamo nominare per fargli un po' di *bombo*) ha risposto alle osservazioni fattegli domenica scorsa da uno dei *sopracció*, ed ha risposto in modo che la ragione trovasi dalla parte sua. Venti giorni, a *lui*, sembrano troppo per discutere e formulare uno statuto; bastavano tre soltanto per copiare un altro statuto ed ammanirlo come cosa nuova agl'intelligenti azionisti.

Tre giorni! tempo sufficiente per fare una trittata appena appena manducabile!

—

La colonia francese, ha organizzato le feste per il 14 Luglio e le ha messe sotto il patrocinio del Ministro di Francia.

Mal fatto, mal fatto: non si vuol comprendere una buona volta che, tutte le *culonie* straniere, per rendersi rispettabili, si debbono emancipare dalla tutela dei loro governi. Dobbiamo essere liberi ed *indi*-pendenti: salvo poi di ricorrere ai proprii governi nel caso che la civilizzazione *mericana* ci scanna come majali.

Ma io dimenticavo che il Ministro di Francia, rappresenta un Governo repubblicano; quindi, la tutela, é naturale e commendevole: mentre il Ministro d'Italia.... Puuh!

—

Anch'io, giovedí a sera — pagando i miei tre belli nazionaletti — mi recai nella piccionaja dell'*Opera* per udire la *Semiramide* di papá Rossini: e, alla fine delle fini mi dovetti convingere che, ad onta della dottrina e della noja che a piene mani diffonde la musica incomprensibile moderna, il pubblico che capisce, preferisce *ritornare all'antico.*

Fu una vera festa dell'arte: il teatro era pieno piú di un uovo.

La Scalchi-Lolli, stupenda: tutti gli altri artisti, meno che mediocri. Dico: *meno che mediocri,* per la ragione che l'istessa opera l'ho udita a Firenze dalle sorelle (giú il cappello) Marchisio; l'ho udita al politeama dalla Patti e la Colonnese, (un altra scappellata) ed il duetto celebre del terzo atto, non fu mai *zittito.*

Ecco tutto: ma, la musica, divina: la Scalchi-Lolli, degna di Rossini. L'orchestra, diretta dal capitano Mancinelli, valente come un battaglione di bersaglieri; i cori, angelici.

—

Per finire — Uscendo dall'Opera assieme a tulipano, questi mi dice:

— Ho composto dei versi.... sai?

— Quando?

— Ora, in teatro.

— Sentiamoli.

E Tulipano, incomincia:

Vorrei morir quando la Scalchi-Lolli
Dice alla Gabbi: *sapró morir per te.*

— Ecco un verso sbagliato: riprendo io.

— Perché sbagliato?

— Perché il secondo verso dev'essere di dieci sillabe, e non di undici.

— E se a me piace fare gli endecasillabi tronchi con undici sillabe, chi me lo può impedire? Tutti i minchioni son capaci di farli con dieci sillabe: daltronde, questa é la mia opinione.... del resto, non siamo in repubblica e la repubblica non significa.... *Libertà?*

— Sta bene: tu i versi endecasillabi puoi farli anche di 15 sillabe.... ció non vuol dire: peró sarebbe meglio che invece di dire:

Dice alla Gabbi: sapró morir per te, dicessi:

Dice al!a Gabb: ecc. ecc. ecc.

— Hai ragione: dunque ascolta.

Vorrei morir quando la Scalchi-Lolli
Dice alla Gabb: *sapró morir per te:*
Riviver poi vorrei quando la Gabbi
Dice alla Scacchi —: *tutto avrai da me.*

CASTORE.

Nel Paese dei Miliardi

Il paese dei *Miliardi* — questo si sá — é la Francia.

Gran paese é la Francia: ivi, non si soffre miseria, si gode la libertá piú sconfinata, non vi é coscrizione, i banchieri non scappano, non succedono scioperi, né delitti.... Insomma, la Francia—specialmente da quando é retta a sistema repubblicano (non so se questa che é di moda adesso sia la quarta o quinta repubblica) nuota in un mare magno di prosperitá e di delizie... ! Ed é per questo motivo, che i signori francesi, trovandosi a diguazzare in un lago di latte e miele, non si lasciano sfuggire le buone occasioni per lanciare contro l'Italia e gl' Italiani, i piú amabili e gentili complimenti.

Alcuni mesi or sono, inventarono: *le pais du deficit* questo paese—manco a dirlo—era l'Italia: ora, hanno inventato *le krachepolis et ses enviros*: e questa kracopolis é Roma, la capitale d' Italia, che costituirebbe la cittá del fallimento; i suoi *environs,* sarebbero poi *tout court*, l' Italia stessa.

Forse sará cosí, io non voglio fare opposizione ai miei amabili cugini, i quali—in quanto a *bagolate*—ne sanno piú di me.

L' Italia, effettivamente, non é mai stato il paese dei *miliardi*, a parole: ma, so di certo peró che la repubblica di Firenze prestó alcuni spiccioli al Re di Francia, nel bel tempo antico; e quando li richiese, il ricchissimo Re della non men ricchissima Francia, rispose:

—E quando non ce n' é, *quare conturbas me?*

Sicuro! Il paese del gallo, cantava per la quarantesima volta il suo: *chichirichi*, e cosi pagava tutti, compreso capitale ed interessi.

Ma, vedi combinazione, l' Italia povera, ma sempre modesta, non ha la consolazione di cantare le litanie per uso e consumo dei truffatori e dei truffati, con una filza di nomi di Banche fallite, di Banchieri scappati, di speculazioni losche, in grandi e piccole partite, sulla buona fede del prossimo.

Per esempio:

—Credit Foncier.

—Credit Lyonnais.

—Societá dei metalli.

—Berneau-Macé.

—Banca Fremes.

—Speculazioni Wilson.

—E ultimamente, il fallimento di un certo *Joan*, il banchiere che organizzó l' *Esposizione Francese* di Mosca; il quale, infischiandosene della alleanza Franco-Russa, é scappato lasciando in asso la Francia e la Russia strette in un abbraccio, aspettando tempi migliori.

I piccini caduti poi, non si contano, come sono innumerevoli gli speculatori che offrono premî enormi e guadagni fantastici nelle colonne del *Petit Journal* per finire poi le loro gesta, mettendo la frontiera tra le loro rispettabili persone ed i creditori eccessivamente esigenti.

E non é tutto.

All' ultima ora, vengo a sapere come qualmente un certo signor *Paul Baudorcin*, banchiere a Digione, ha levato il tacco, dopo di aver incassato l' ammontare delle sottoscrizioni per la Societá dei *telegrafi sottomarini*, lasciando un deficit enorme.

Un altro banchiere (e questo qui é un banchiere repubblicano clericale) a somiglianza della Banca *Berneau-Macé*, ha sospeso i pagamenti, e chi é visto si é visto. Questo rispettabile signore, si chiama: *Menon Desgraviers*, e lascia un piccolo passivo di 6 milioni, corrispondenti ad alcune migliaja di nasi dei creditori, chilometricamente allungati.

La moralitá poi, va di pari passo con la prosperitá nazionale.

Esempio:

Un telegramma da Parigi, annunzia: essersi scoperta una banda capitanata da un certo Souffrain che forniva falsi testimonî ai mariti ed alle mogli che volevano divorziare, e che aveva pure organizzato su vasta scala il ratto dei fanciulli....!

Come si vede, nel *cervello del mondo*, si va *avanti* sempre....!

Da quanto ho detto, si vede ad occhio nudo che la nostra Italia non ha ancora la fortuna di poter redigere un catalogo cosi numeroso ed eloquente.

L' Italia, non é ricca a sufficienza per darsi questo lusso....da gran signora. Da noi, le Banche sono fallite, i banchieri sono scappati, ma....siamo *poveri*; e presso i poveri certe cose si debbono tollerare: ma, in Francia, nella prospera e ricchissima Francia, che tali cose avvengano, é una anomalia, é il voler prendere il colto pubblico per il fondo dei pantaloni.

Infatti: negate, se il potete, che la Francia non sia una *grrrrrande Nation*

Mi ci appiccico.

(Mutatis mutandi)

POLLUCE.

L' Italia e gl' Italiani

(Continuazione e fine del numero antecedente).

L'altro giorno, ebbi la fortuna d'incontrare in tipografia il nostro solerte Direttore, il quale, appena mi vide, dissemi:

— Dimmi un pó: e quando la finisci con questa *bagolata* di roba francese che pubblichi sull'*Organetto?*

— *Bagolata*, la chiami tu?

— Sicuro, null'altro che *bagolata*.

— Grazie della notizia....

— Guarda: una delle due; o i lettori sono persone am-

modo, e allora é inutile che tu faccia conoscer loro quello che già sanno; o sono citrulli, e per quante camicie tu dovessi sudare, non arriverai mai, eppoi mai, a cavar loro dalla testa che l'Italia è un paese di banditi.

— ....?

Sicuro: poiché la prima e piú notevole *ilustracion* dei citrulli, é la testardaggine; e, con la testardaggine, si ragiona col bastone e non con argomenti alla mano. Dunque, smettila e non mi disturbare la digestione della *barbera*.

— Sta bene.... sta bene.

— Ascoltami. Noi dobbiamo regolarci come si regolano gl'inglesi: essi — forti della loro potenzialitá — lasciano cianciare tutto il mondo a loro riguardo; i Francesi, li mettono in ridicolo? ed essi loro tolgono il Canadá, l'Egitto ed altri siti ancora. Gli Argentini li chiamano usurai? Ed essi stringono la repubblica Argentina in un cerchio di ferro, dal quale sará bravo chi potrá farla uscire. Abbi per massima che, allorquando si parla male di una Nazione, é allora che questa nazione fa invidia. Esempio: chi si occupa della Spagna, della Svezia e Norvegia, della Turchia?

Nessuno — Oggi giorno, gli strali di tutti i tangheri che sono sparsi sull'orbe terraqueo, sono diretti contro l'Italia e la Germania: e perché? perché l'Italia e la Germania dánno del filo da torcere a tutti i prepotenti del mondo. Metti, per esempio, che queste due nazioni sieno ridotte ad espressione geografica, com'erano prima, ed allora vedrai che nessuno piú si occupa di esse loro.... Hai capito paralitico?

Veramente, non avrei mai creduto che le argomentazioni del nostro Direttore, fossero tanto fini, da dare dei punti agli aghi i piú fini. Stetti un poco a pensarci, su quanto mi aveva detto, poi esclamai: — Hai ragione: smetto: perché, alla fine dei conti, l'Italia non perde mica la sua verginitá, sia che il Dr. Alem dica in pieno parlamento che lo *stilletto* sia l'arma traditrice che adoperano i Napoletani, sia che i nostri buoni cugini si divertano a dipingerci con i piú foschi colori. D'ora in avanti, faró l'Inglese; e quando mi capita di sentirne qualcuna marchiana, voglio ridere, sicuro, voglio ridere da sganasciarmi. Peró il povero *Michelet*, non lo posso lasciare cosí in asso, tanto piú che vi mancano due soli periodi per terminare il suo studio sull'Italia. Riporteró questi due periodi, eppoi chi si é visto si é visto.

Eccoli qua:

Les cités italiennes absorberént les Goths en moins d'un siécle. Les Lombards, la race la plus énergique de l'Allemagne, n'y tinrent pas deux cents ans. A en juger par la physionomie du peuple et par la langue, l'influence des invasions germaniques fut tout extérieure. Les barbares ont cru souvent avoir soumis l'Italie; mais ils ont introduit peu de mots tudesques dans cet idiome indomptable. En vain le parti allemand ou gibelin, s'organisant sous la forme féodale, dressa ses châteaux sur les montagnes, et arma les campagnes contre les cités. Les châteaux furen détruits, les campagnes absorbées par les villes, les villes isolées par la depopulation des campagnes, nivelées par le radicalisme de l'Église romaine, du parti guelfe, et des tyrans; elles perdirent avec l'aristocratie gibeline tout esprit militaire, et la contrée se trouva livrée aux étrangers. Depuis ce temps, la tête de l'Italie, qui dans l'antiquité était au midi, dans la Grand-Grèce, a passé au nord, et se trouve aujourd'hui dans la Romagne, le Milanais et le Piémont, parties celtiques de l'Italie. C'est dire assez que l'Italie a peu d'espoir d'originalité, et que longtemps du moins elle regardera la France.

—

Ainsi dans l'Europe même, que semblait s'être réservée la liberté, la fatalité nous poursuit. Nous l'avons trouvée dans le monde de la tribu et dans celui de la cité, dans l'Allemagne et dans l'Italie. Là come ici, la liberté morale est prévenue, opprimée par les influences locales de races et de climats. L'homme y porte egalement dans son aspect le signe de la fatalité. La contrée se réfléchit en lui; vous diriez un miroir. L'Allemagne est toute dans la figure de l'Allemand; l'œil bleu pâle comme un ciel douteux, le poil blond ou fauve comme la biche de l'Odenwald. Les années mêmes ne suffisent pas toujours pour caractériser ses formes. Vous retrouverez souvent dans la forte jeunesse, jusque dans l'âge mûr, la molle et incertaine beauté de l'enfance. Ainsi l'homme se confond avec la nature qui l'environne. — L'Italien semble mieux s'en détacher. Son œil profond et sa vive pantomime promettent une personnalité forte: mais cet œil ardent flotte et rêve. Le regard est souvent mobile à faire peur; ces cheveux noirs comme les vins du Midi, ce teint profondément bruni, accusent le fils de la vigne et du soleil, et le replongent dans la fatalité dont il avait paru affranchi.

Eh, Dio mio! L'Italia, non solamente ha *riguardato* la Francia, ma ne ha invocato — pagandolo profumatamente — il suo soccorso......!

Tutti sappiamo, come la Francia, abbia prestato il suo ajuto all'Italia, ed in qual modo, e a nostro danno — abbia saputo mettere in pratica i tanto strombazzati santi principii della sua rivoluzione......!

Ha fatto come tutti gli altri, né piú, né meno: anzi, piuttosto di piú, che di meno.

Eppure, ai giorni nostri, vi sono di quelli che ancor sperano e credono che la Francia possa salvare l'Italia.

Dio dell'or,
Del mondo signor

ASTIANATTE.

Amore .... bagnato

Non é una storiella volgare, é una pagina inedita della storia particolare di Luigi XIV.

Era tramontato il regno della signora de la *Valliére*. Il re, stanco di bellezze ideali, aeree, aveva rivolto lo sguardo sulla opulenta e solidissima leggiadria della marchesa di Montespan. La marchesa peró ebbe degli scrupoli. Sostenne una lunga lotta sottocutanea con se stessa e finí col prender una leale risoluzione. Avvertí officiosamente il marchese del pericolo che lo minacciava.

Il marchese era ambizioso, non si seppe decidere a fuggire dalla corte e la signora conchiuse con una frase, diventata famosa nella commedia di Moliére:

—Tu l' hai voluto ...marchese!

Tuttavia il marchese, il cui amore per la moglie eguagliava la venerazione pel re, non cessó di essere suddito fedele in pubblico e fedel marito, ma in segreto, poiché il re era capace d' aversene a male.

Infatti, una sera, sapendo Luigi XIV alquanto indisposto, si permise il marito di visitare la moglie. Il coniugale colloquio durava appena da un quarto d'ora, quando s'udí un picchio imperioso alla porta.

—Sono perduta! esclamó la povera marchesa é il re!

Si guardarono tutti e due muti, allibiti. Il marchese ebbe un movimento di dispetto; ma per non compromettere l'avvenire dei Montespan, ripose a sua moglie.

—Coraggio, non perdiamoci; c' é una porta d' uscita?

—No, rispose la signora.

—Un nascondiglio?

—Neppure....aspettate; aggrappandovi ai sostegni del balcone, potreste mantenervi qualche minuto sulla tettoia di piombo sottoposta, mentre io cercherei di sbrigarmi di sua maestà....

Un altro colpo alla porta non lasció tempo alla discussione; il marchese aprí la finestra, scivoló sulla debole tettoia piegandosi in due per non far emergere il suo busto fra i ferri del balcone. Bella posizione per un marito!....

Cosí attese che il re se ne andasse.

Poco dopo, il signor di Montespan udí i passi esitanti d'un uomo che pareva cercasse qualche cosa nella stanza.

Era il re che, urtando nei mobili borbottava contro la precauzione presa dalla marchesa di spegnere i lumi.

—Che cosa desidera maestá? domandava la povera donna impaurita.

Ma il re rispondeva con frasi evasive; riteneva contrario alle convenienze e alla dignità reale lo spiegarsi sul l'oggetto delle sue misteriose ricerche.

Repentinamente, le imposte del balcone, sotto cui era nascosto il signor di Montespan si aprirono. Il marchese, tremante di paura, credette giunta l' ultima sua ora.—Sono rovinato; pensó fra sé—il re sospetta di qualche cosa.... Cielo, egli mi vede....e perdo tutti i favori reali....

Improvvisamente, una specie di *rugiada* gli cadde sulla nunca e gli scese pian piano lungo la schiena.

Il marchese alzó gli occhi per vedere se piovera. Il cielo scintillava di stelle, eppure gli pareva di essere sotto una grondaia; tanto era bagnato.

D' un tratto la pioggia cessó senza transazione, com' era cominciata. Il re aveva chiuso la finestra, mandando un sospiro..

....

Da questo episodio nacque l'odio implacabile del marchese di Montespan pel re.

Egli non lo riveló che al letto di morte.

Quando il suo confessore gli chiese perché non voleva perdonare al re Luigi, il marchese dapprima non rispose.

—Forse—domandó il confessore—per la condotta del re con la marchesa?

—No.

—E allora, per qualche altra ragione?

—A causa dei giuochi d'acqua... e di che acqua.... di Versailles.

TIJERITA.

PRESENTIMENTO

I.

Ti vidi appena e a 'l magico splendore
De le profonde tue nere pupille —
Piene talor di sogni e di languore,
Talor di fiamme strane e di scintille —

Entro gli abissi ciechi de 'l mio cuore
Fioriron tosto i desiderî a mille,
E udii ne l'alma musiche d'amore
Dolci com' eco di lontane squille.

Ti vidi appena e non so chi tu sia —
Se una mondana corrotta e leggera
O una fanciulla vereconda e pia —

Pure sento che un dí c'incontreremo
Spinti da 'l caso, o bionda tuttucchiera,
E come pazzi allor noi ci ameremo.

II.

Il nostro amor sará un delirio strano
Di sorrisi, di baci e di carezze;
Un gaudio immenso e quasi sovrumano;
Un paradiso nuovo di dolcezze.

Lungi vivremo de lo sciocco e vano
Rumor de 'l mondo — fra le dolci brezze
De' miei monti, ove niun occhio profano
Potrá turbar le nostre lunghe ebbrezze.

Cosí nei baci d'un amor che india
Ci parrá breve il cammin de la vita,
O maliarda de l'anima mia.

E quando per noi pur suonerá l'ora
De la fatale estrema dipartita
Noi ci ameremo pazzamente ancora.

R. A. C.

SAGGIO DI LINGUA

Pubblichiamo un regolamento d' una societa rurale che puó far testo di lingua e che raccomandiamo caldamente al neonato comitato della Dante Alighieri per gli effetti del caso.

Sezione Femminile

Regolamento per l'amizione delle donne

NELLA SOCIETÁ DI M. S. UNIONE ITALJANA

Art. 1. Á datare dal 1° di Maggio 1891 potrá questa Societá amétere a far parte in esa anche donne.

2. La Societá per ció si denominerá *Societá «Unione Italiana d' ambi i sesi.»*

3. Qualunque donna Italiana, figlia d'italgiani ó di qualsiasi nazionalitá potrá far parte di questa societá.

4. Le socie non potrano ésere che efetive, é per ció saranno escluse di qualsiasi cárica. Pero potrano ésere nominata socie onorarie ó socie benemerite.

5. Per essere socie bisognerá che siano moglie, sorelle o figle dun socio efetivo é al corente col pagamento delle tasse mensille.

6. Per acetazione á socie sará asolutamente prescrito il certificato medico di una sana fisica costituzione.

7. Le socie una volta acettate á far parte della societá pagerá una tasa d' intrata di $ 4 mln.

8. La socia pagerá una cuota mensille di $ 1 m|n.

9. Esa godrá di tutti i diritti di cui gódono i soci tranne il susidio pecunario.

10. Nel caso peró di malatia di parto la societá dará á título di susidio $ 10 m|n. esonerándosi perció del pagamento del susidio giornaliero é di tutte le altre spese innerente alla malatia.

11. Nel caso peró che trascorsi 20 giorni del parto la socia continuase ad essere inferma á letto la societá dopo il ventunesimo giorno pagerá ad esa il susidio prescrito dal dotore é delle medicini come in tutte le altre malatie.

12. Dopo 90 giorni di malatia continua la societá sospenderá ad esa qualsiasi dirito che il regolamento acorda.

13. Nel caso peró che i fondi sociali il permetésero la societá potrá dare a l' imferma qualque socorro á título di donazione.

14. Le socie non avranno il dirito di intervenire alle assamblee pero potranno fare proposta per iscritto é avrá diritto che sianno discuse é mese á votazione.

15. Per éssere acettate á socie non dovanno aver ne meno di 15 anni ne piú di 45.

16. Per tutti gli altri casi dovrano atenersi al regolamento vigente.

17. La societá esendo consorella con tutte le altre societá della República, nel caso di trasferimento di domicilio potrano gódere di tutti i diritti che il consorelismo concede, pero sempre che la societá ameta á far parte in esa anche le donne.

Aprovato nella salla sociale nella assamblea generalle del giorno 3 di Maggio di 1891.

Il Secretario. MARAGGI PIETRO. — Il Presidente FERRERA MANUELLE.

AVVISI

Los más esclarecidos Médicos del mundo tributan entusiastas frases á la **Emulsion de Scott.**

SRES. SCOTT Y BOWNE - *New-Yorck.*

Hace algun tiempo que empleo la **Emulsion de Scott** en los niños débiles, por cuya práctica he adquirido el convencimiento que dicho preparado al mismo tiempo que posee las propiedades medicamentosas del aceite de higado de bacalao tiene las de ser mejor asimilado y tener un gusto mas agradable.

Buenos Aires, Julio 1 de 1890.

Dr. Ignacio Pirovano
FLORIDA 51.

BANCO d'ITALIA e RIO DELLA LPATA

84 a 96 — calle Piedad — 84 a 96

Capitale autorizzato e sottoscritto $ 8,000,000 m|n. oro eff.
Riserva al 31 Dicembre 1889 $ *800,000* » » »

Riceve depositi in conto corrente e a tempo fisso.
Sconta cambiali e pagheró di commercio.
Anticipa fondi sopra titoli di rendita negoziabili, ricevendo gli stessi titoli in deposito libero per l'incasso dei tagliendi e dividendi, il cui ammontare si incarica di rimettere agli interessati residenti in Europa.
Rilascia credenziali sopra Londra, Parigi, Bordeaux, Lione, Marsiglia, Anversa, Amburgo, Madrid, Rio Janeiro e tutte le principali cittá d'Italia e Svizzera.
Emette tratte a vista ed a scadenza sopra Londra, Parigi, Bordeaux, Lione, Marsiglia, Le Hâvre, Nizza, Anversa, Amburgo, Costantinopoli, Pietroburgo, Il Cairo, Madrid e tutte le provincie di Spagna, sopra le principali cittá d'Italia, Svizzera ed Austria Ungaria, come pure sopra Valparaiso, Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco, Rio Grande, Montevideo, Rosario di S. Fé, Cordoba e Villa Maria.
Fá eseguire pagamenti in qualunque paese d'Italia ove esiste Ufficio Postale.
Si incarica dell'incasso di cambiali e tagliandi, come pure di eseguire ordini di compra e vendita di Cedole Ipotecarie ed altri titoli di rendita per conto terzi.
Fá effettuare pagamenti in Europa per mezzo del telegrafo e tratta in generale tutte le operazioni del ramo bancario.
Dalla presente data fino a nuova disposizione vigeranno i seguenti tipi d'interesse:

SI ABBONA

	MONEDA LEGAL.		ORO SELLADO.	
In conto corrente a vista	2	0[0 annuo	1	0[0 annuo
A tempo fisso di 30 giorni	2 1[2	»	2	»
» di 60 giorni	3	»	3	»
» di 90 giorni	4	»	4	»

A altre scadenze convenzionale.

SI ESIGE

Per anticipi in conto corrente........	12 0[0 annuo
Sconto di cambiali, pagheró ed altri documenti........................	Convenzionale

ORE D' UFFICIO

Dalle 10 a.m. alle 3 p.m., i Sabati e l'ultimo giorno del mese fino alle 4 p.
Buenos Aires, 31 Novembre 1890.

IL GERENTE
ONORIO STOPPANI.

Confiteria y Pasteleria «DEL SOL»

DE

FRANCESCO FRATTINI

Calle General Lavalle 401

di Chirurgia ed apparati Ortopedici CALLE CANGALLO 1046 - Buenos Aires

Banco di Roma e Rio della Plata

Autorizzato con decreto govern. del 7 Agosto 1889

Capitale Ps. 2,000.000

Calle Piedad 465 y 469 — *Bs. Aires*

La Banca fa le seguenti operazioni:

Apre conti correnti — Riceve depositi a vista ed a termine fisso — Fa sconti, anticipazioni e prestiti con prefernza ai soci — S'incarica di pagamenti ed incassi per conto di Societá, Compagnie e privati—Paga diritti di dogana ed anticipa denari sopra merci — Accetta valori in custodia — S'incarica dell'esazione di cuponi e titoli di rendita e di trasmettere i ricavi in qualunque punto d'Europa — Fa eseguire pagamenti telegrafici sui punti principali d'Europa ed eseguisce in generale tutte le commissioni di Banca.

Riceve depositi in **Cassa di Risparmio** con libretto nominativo o al portatore da ps. m[n. 0,50 a 1000, pagando l'interesse di 7 °[o all'anno.

Emette cambiali e da Lettere di Credito su tutte le piazze d'Italia, s'incarica di rimettere, per mezzo di Vaglia Postale, qualunque somma pagabile presso tutti gli Uffici Postali del Regno d'Italia.

ORE D' UFFICIO

Giorni feriali	dalle 10 ant.	alle 3 pom.	
Sabato e fine mese	» 10	» 4	»
Domeriche e giorni festivi	» 12	» 2	»

INTERESSI

Da questa data fin o nuovo vviso

Per depositi in conto corrente a vista	3 °[o	annuo
» » » a termine fisso di 30 giorni	4	»
» » » » » 60 »	5	»
» » » » » 90 »	6	»
» » » » maggiore, da convenirsi.		
» in Cassa di risparmio da ps. 0,50 a 1000	7 o[o.	

Si esige in m. di c. l. ed oro effettivo.
Per anticipazioni in conto corrente 12 o[o annuo.
Per sconto di cambiali e pagheró — da convenirsi.

La Banca tiene a disposizione della sua clientela un impiegato incaricato di scrivere lettere, e spedirle anche in Italia, accettando quelle con recapito alla Banca e consegnarle ai destinatari.

Il Direttore-Gerente
Gregorio Lavagno.

Nuovo Banco Italiano

274 - RECONQUISTA - 274

fra CANGALLO e CUYO

CAPITALE: $ 5,000,000 *m[n.*

OPERAZIONI

Conti correnti, Depositi alla vista ed a termine, Sconti, anticipazioni su titoli di credito e Polizze di carico, prestiti ad industriali, Commercianti ed Operai, Lettere di Credito e di Cambio sulle piazze principali d'Europa e di America, Custodia di titoli e Valori, Riscossione per conto di Cuponi e Dividendi, rimettendone l'importo ai Depositanti residenti all'estero, Servizio di Cassa per privati, Associazoini, Compagnie.

Cassa di Risparmio

Spedizione di denaro in Italia esigibile in tutti gli Uffici Postali del Regno

TASSA D'INTERESSI

	SI PAGA	
Da questa data fino a nuovo avviso	*Mon. legale ed oro eff.*	
Per depositi: in conto corrente a vista . . .	3	o[o
» » a termine fisso di 30 giorni .	3 1[2	»
» » » » » » 60 » .	5	»
» » » » » » 90 » o piú	6	»
CASSA DI RISPARMIO, da UNO a TRE MILA pezzi	6	»
	SI ESIGE	
Per anticipazioni in conto corrente . . .	10	»
Sconto e cambiali e pagheró	convenzional .	

Ore d'ufficio

Tutti i giorni: dalle 10 alle 3 pom.
Sabbati e fine di mese, sino alle 4.

Domeniche dalle **12** alle **2** p. per Cassa di Risparmio, Vaglia Postali e Buoni Fruttiferi.

UNION LA PLATA

Capital $ 2,000,000 m[n.

COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS Á PRIMA FIJA

Sucursal Buenos Aires

Oficina. **Calle 25 de Mayo 134**

Union Telefónica N. 190.

DIRECTOR . . . **Camilo L. Soáve.**
AGENTE GENERAL JUAN DE ANDREIS.
INSPECTOR . . FELIPE FRASSINETTI.

AGENCIA VERITAS AUSTRO UNGARICA.

LA TISIS

—Y—

ENFERMEDADES ANÁLOGAS,

PUEDEN CURARSE CON EL USO DE LA

EMULSION DE SCOTT

de ACEITE de HIGADO de BACALAO CON HIPOFOSFITOS,

Millares de Médicos en todas las partes del globo han confirmado esta asercion en virtud de los brillantes resultados obtenidos por ellos, tanto en su práctica en los Hospitales como en la particular.

La combinacion del aceite de higado de bacalao emulsionado con los hipofosfitos segun se prepara en esta maravillosa medicina, es el agente restaurador de la naturaleza en tan destructora enfermedad.

Cura la ***Tos*** sana los ***afecciones de la garganta*** y de los ***pulmones,*** detiene la ***emaciacion del cuerpo,*** restaura la sangre á una condicion saludable y curará al paciente en los primeros periodos de la enfermedad si se observan las reglas de la higiene.

Tambien puede curar la enfermedad en los periodos avanzados, pero en todo caso prolongará la vida y dará alivio al paciente.

No dejeis de probar esta famosa

EMULSION de SCOTT

para la ***Tisis, Escrófula y Emaciacion.***

DE VENTA EN LAS DROGUERIAS Y FARMACIAS.

SCOTT & BOWNE, QUIMICOS, NUEVA YORK.

Fábricas de Cales Argentinas

sistema **CERRANO**

Pantelefono N. 94 BUENOS AIRES.

BUENOS AIRES

PRECIOS CORRIENTES

Cal viva de Córdoba	$ m[n.	5.00	cada 100 Kilos
» » » Paraná	»	3.50	»
» » » Azul	»	2.80	»
» apagada de Paraná	»	2.50	»

Al contdo y sin descuento

Paseo de Julio esq. Garantias — FABRICA.

Corrientes N. 563 — ESCRITORIO.

La Italia Reaseguradora

Compagnia anonima di riassicurazioni ed assicurazioni
MARITTIME, FLUVIALI, TERRESTRI
Contro gli accidenti della vita e operazioni di credito marittimo
Autorizzata dal Governo Nazionale
Capitale sociale 5,000,000 ps. m|n.
DIREZIONE GENERALE:
Via San Martin Num. 291 (altos)
BUENOS AIRES
Agenzia alla Boca Via La Madrid n. 1435 N.

Riassicurazioni ed assicurazioni contro incendio di edifici, mobili negozi e stabilimenti industriali.

Assicurazioni contro gli eventuali sinistri di case o stabilimenti in costruzione.

Riassicurazioni ed assicurazioni marittime. fluviali, di mercanzie e noli, guadagni sperati, prestiti alla grossa ecc.

Operazioni di credito marittimo — anticipazioni sopra noli, cambi marittimi, prestiti sopra polizze, ecc.

Riassicurazioni ed assicurazioni di bastimenti, corpi ed attrezzi a vela ed a vapore.

Riassicurazioni ed assicurazioni contro gli accidenti della vita, gli infortuni del lavoro ecc. Nel caso che l'accidente cagioni impedimento alle ordinarie occupazioni e per tutto il tempo che questo perduri l'assicurato riceve un'indennitá settimanale che varia dai 5 ai 50 nazionali, del caso che produca la morte, alla vedova ed ai figli, o ad altra persona nesignata nella polizza é pagata una somma non minore di 1000 nazionali né maggiore di 10.000 a seconda delle varie categorie dei rischi e del premio esatto della Compagnia.

Tariffe sommamente modiche, polizze vantaggiosissime per gli assicurati e pronta liquidazione dei danni.

DIRETTORIO

Presidente: Dr. Giovanni Boeri
Vice-Presidente: José Santiago Rey y Basadre.
Segretario: Luigi di Marino.
Tesoriere: Pietro Risso.
Consiglieri: Giuseppe Devoto, Felice Marana
» Luigi Gallotti,
Supplenii Dr. Antonio M. Battilana,
» Manuele Gamble.
Gerente: Rinaldo Vianello.

N. B. — Per comoditá degli operai che desiderassero approfittare della benefica assicurazione contro gli accidenti, l'Ufficio Principale della Compagnia resterá aperto anche nei gierni di Domenica dalie ore 10 alle 12 del mattino.

Agenzia alla Boca calle La Madrid 1435.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

SOCIETÁ RIUNITE

FLORIO E RUBATTINO

CAPITALE STATUARIO 100.000.000

Linea del Brasile e Rio della Plata
PARTENZA
da Genova fissa il 1 e 15 d'ogni mese - facoltative 8 e 22
da Buenos Aires il 6 e 20 d'ogni mese

VAPORE POSTALE. tutto illuminato a luce elettrica

ADRIA

Partirá dal Porto Madero il 6 Luglio per Genova Napoli e scali

NOTEVOLE RIBASSO — Si danno buoni d'imbarco personali da Europa a Buenos Aires a $ **34 oro**, ritornandosi integro l'importo depositato, non effettuandosi il viaggio.

Si emettono cambiali in oro ed alla vista su qualunque cittá o paese d'Italia.

Per maggiori schiarimenti dirigersi all'Agente Generale
Giovanni Lavarello e C. - Corrientes 447

FABRICA DE MOSAICOS

Y VENTA DE ARTICULOS DE CONSTRUCCION

Domingo Raineri

1967 - Calle Solis - 1967

Piedras y cordones de vereda, piso de concreto impermeable,
Baldosas de todas clases para veredas y patios, etc.
Mosaicos estrangeros de las mas acreditadas fábricas de Europa

La casa construye Cloacas Domiciliarias á precios sin competencia, garantiendolas por dos años.

BUENOS AIRES

A LA CIUDAD DE LONDRES

AVENIDA DE MAYO - CALLE PERÚ - CALLE VICTORIA

ESTACION DE INVIERNO de 1891

Exposicion General

Un salon inmenso reservado para la venta de los Generos para vestidos, encierra todas las clases de tejidos que se elaboran en las mejores fábricas de Francia é Inglaterra.

100,000 piezas géneros de todas clases componen el surtido de la CIUDAD DE LONDRES. — Los tejidos mas modernos, los mas elegantes, los mas recientemente creados, lo mismo que los tejidos y generos de uso diario se encuentran en nuestra casa. Hay desde 0.35 hasta 20 pesos el metro. Unica especialidad en Bs. Aires.

A MAS Exposicion Especial de costumes ó vestidos para señoras, modelos exclusivos á nuestra casa. Costumes ó vestidos para señoritas de 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. 11, 12, 13, 14, 15 y 16 años. Tapados y paletoes, sobretodos para señoritas de 1 a 15 años. Robes de chambre. Batones y Matinés de paño. Franela, Tartan, Cachemir de la India. Cachemir broché, paño bordado, etc., (surtido único en Buenos Aires). Costumes ó trajes completos para niños, varones de 1 á 12 años, etc.

La Exposicion de las confecciones, vestidos y tapados tiene lugar en la segunda seccion de nuestro nuevo local (Entresuelo) ocupa todo el espacioso salon que acabamos de inaugurar.

MODAS. — Exposicion de gorras y sombreros. — Coiffures de fantasia para señoras, señoritas y niñas. (Surtido único en Buenos Aires.

A mas: Exposicion General

De Sederias lisas y labradas, de Sederias alta novedad, de Sederias de fantasia para guarniciones y vestidos (surtido único en Bs. Aires).

Groes y Fayas, Otoman, Marquise. Mascota, Saint de Lyon, Reps, Regence, Precieuse, Armure Royale, Etincelle Soise, Bolbert, Saint Broche, Brocatos Fondos Armure rayados y floreados, selecto surtido en Terciopelo de pura sedo y con trama de algodon todos los precios desde 3 hasta 35 ps. Terciopelo rayados y floreados, Velours brode ultima moda, Velours tout sole brode á jour, article riche, Matelasse para tapados alta fantasia, Velours du Norte, Felpa Sealskine, Peluche lisas y floreadas.

Todas las novedades estarán en venta desde hoy.

De Ropa Blanca fina, Batones, Matines, Articulos de punto, Boneteria Francesa é Inglesa, Colchas alcochadas, Frazadas francesas, Carpetas, Alfombras, Guantes, Corsées, Guarniciones, Cintas, Perfumeria, Merceria, Camas y Cunas de fierro y bronce, Muebles fantasia, Calzados, Articulos para viajes, etc.

Surtido unico en Buenos Aires

Ocasiones numerosas en todos los departamentos de nuestro Establecimiento.

ESTACION DE INVIERNO — EXPOSICION GENERAL
Avenida de Mayo — Calle Perú — Calle Victoria
A la Ciudad de Londres.